

# ДИПЛОМНАЯ РАБОТА

# PROJECT ARROW sandbox game

# “Однажды выпущенная стрела не может вернуться обратно.”

### **ВВЕДЕНИЕ**

*Порой великие дела начинаются с чего-то малого. Так, устремленный высоко в небо взор пробудил желание прикоснуться к ранее неизведанному. Тем самым, проложив долгий, казалось бы, вечный путь к далёким звёздам. Шаг за шагом, год за годом, человечество движется через тернистый путь к заветной мечте. И как знать, куда это слепая мечта нас приведёт?*

***Выдержка из текста голографического-гида***

***в музее астронавтики***

Очередной съезд парламента Объединенной Земли был собран в связи с тяжелой угрозой, нависшей над многообещающим планом по колонизации космоса, который получил название “Новый Эдем”. Казалось бы, как простое отсутствие заранее составленного маршрута к жизнепригодным планетам, может стать “камнем преткновения”? Парламент, однако, считал это значительным упущением и требовал его скорейшего устранения. Поскольку в реализацию проекта были вложены огромные средства и человеческие ресурсы.

*“Как освещало СМИ того времени,* ***Новый Эдем*** *- это масштабный план по терраформированию жизнепригодных планет для их дальнейшей колонизации.”*

Для решения этой дилеммы был разработан проект по исследованию космоса “Проект стрела”. Его суть заключалась в том, чтобы составить карту безопасного пути к пригодным для жизни планетам, или, иначе говоря, “дорожной карты”. Гриф секретности не позволял сообщить экипажу об отсутствии возможности вернуться назад. Штаб исключал любую возможность вернуться, тем самым придерживаясь лишь одной позиции: “Отсутствие возможности вернуться, есть гарант безопасности правительства Земли и плана по колонизации космоса”.

### **ФРАКЦИЯ / ИМПЕРИЯ ГИДЕОН** Gideon.jpg

**Гидеон** (гид. Гидео оне или “Вознесшиеся к небесам”), также **Империя Гидеон или Вознесшиеся -** раса гуманоидов, строение организма которых схоже с землянами, однако людьми их назвать довольно сложно. Среди физиологических отличий выделяется пищеварительная система. Благодаря её особенностям, гидеонцы питаются телесной жидкостью других млекопитающих, иначе говоря, кровососущие существа. Отсутствие альтернативного источника питания породило в их обществе **Культ крови**.

Нужда в стабильном источнике питания вынуждает их создавать целые системы планет-загонов, которые они заселяют человекоподобной расой. Жизненный цикл таких планет заканчивается, когда достигается определенный уровень популяции. После “Жатвы” гидеонцы пополняют запасы жизненно-необходимого “продукта”, а сама планета подвергается полной очистке от следов предыдущих форм жизни. Специфика питания подразумевает использование трупоедов.

Ещё одной их особенностью является их язык: в нём полностью отсутствует понятие времени. Согласно собранным данным это связано с тем фактом, что над гидеонцами безвластно время или, проще говоря, они являются бессмертными существами. Казалось бы мечта человечества - вечная жизнь, связана с отсутствием возможности размножаться между сородичами. С этим изъяном связаны многолетние опыты “**Домов**”по искусственному воссозданию своих сородичей и лишь нескольким мирам-инкубаторам это удалось.

Общество разделены на “**Дома**”принадлежащие различным сословиям гидеонцев. “**Дома**”, сродни кланам и родовым общинам, представлены в виде сложной социальной иерархии, где на вершине её располагаются “Прародители”, а низшие звенья иерархии занимают полукровки. Такое разбиение вызвано **Культом крови** и связано с кровным родством членов этих “**Домов**” и принадлежности к одной семье. Каждому “**Дому**”соответствует фамилия его правящего рода.  
  
**ФРАКЦИЯ / ПАДШИЕ**

Когда-то древняя цивилизация, стремящаяся постичь все знания о мироздании, в один миг грянула в небытие, тем самым покрыв пеленой неизвестности прошлое своего сектора **Иерихон**. Точно неизвестно, что произошло с некогда могущественной цивилизацией, однако достигнув апогея своего развития, они просто бесследно исчезли. Лишь после многолетнего забвения они обрушились из глубин космоса, дабы нести разрушения в другие миры. За долгое время существования они обрели много имён, нам они известны как **Падшие**. Под этим именем которое стало нарицательным для многих, они вернулись словно эхо прошлого. 

Многие представления о них в большей степени порождены слухами и небылицами, лишь немногие основаны на реальных фактах.

### **ФРАКЦИЯ / КРИОЛЬСКИЙ КОНГЛОМЕРАТ**

**Криольский конгломерат** - объединённая группа звёздных систем, стремящаяся к торговой монополии во всех известных ей уголках вселенной. Её членами являются гуманоидные существа использующие различного рода имплантанты.

*“Сложно поверь, что во вселенной существуют ещё более жадные и подлые существа, подобные криольцам.* *При всём дурном характере, отличаются глубокой степенью понимания ценности своего время и напрочь ”*